الْوِرْدُ الْمَاتِعُ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الإِمَامِ نَافِعٍ

سورة فاطر ويس والصافات وص

(المجلد17)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ – 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ فَاطِرٍ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ جَاعِلِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا أُوْلِيٓ أَجۡنِحَةٖ مَّثۡنَىٰ وَثُلَٰثَ وَرُبَٰعَۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

7- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿يَزِيدُ فِي ٱلۡخَلۡقِ مَا يَشَآءُۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية واوًا وصلًا، وهو المقروء به في ﴿ يَشَآءُۚ ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ١﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿مَّا يَفۡتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحۡمَةٖ فَلَا مُمۡسِكَ لَهَاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّحۡمَةٖ﴾، وحده.

﴿وَمَا يُمۡسِكۡ فَلَا مُرۡسِلَ لَهُۥ مِنۢ بَعۡدِهِۦۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ۝٢﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿هَلۡ مِنۡ خَٰلِقٍ غَيۡرُ ٱللَّهِ يَرۡزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- القاضي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مِنۡ خَٰلِقٍ غَيۡرُ﴾، وصلة الميم، وحده.

﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَنَّىٰ تُؤۡفَكُونَ ۝٣﴾

1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.

4- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدۡ كُذِّبَتۡ رُسُلٞ مِّن قَبۡلِكَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِلَى ٱللَّهِ تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ ۝٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ۝٥﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ لَكُمۡ عَدُوّٞ فَٱتَّخِذُوهُ عَدُوًّاۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّمَا يَدۡعُواْ حِزۡبَهُۥ لِيَكُونُواْ مِنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ۝٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٞ كَبِيرٌ ۝٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَمَن زُيِّنَ لَهُۥ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ فَرَءَاهُ حَسَنٗاۖ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني التحقيق ثم التسهيل في ﴿فَرَءَاهُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- الأصبهاني على وجه التسهيل في ﴿فَرَءَاهُ﴾، وحده.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَلَا تَذۡهَبۡ نَفۡسُكَ عَلَيۡهِمۡ حَسَرَٰتٍۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا يَصۡنَعُونَ ٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ ٱلرِّيَٰحَ فَتُثِيرُ سَحَابٗا فَسُقۡنَٰهُ إِلَىٰ بَلَدٖ مَّيِّتٖ فَأَحۡيَيۡنَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ ٱلنُّشُورُ ٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلۡعِزَّةُ جَمِيعًاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَيۡهِ يَصۡعَدُ ٱلۡكَلِمُ ٱلطَّيِّبُ وَٱلۡعَمَلُ ٱلصَّٰلِحُ يَرۡفَعُهُۥۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّذِينَ يَمۡكُرُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَكۡرُ أُوْلَـٰٓئِكَ هُوَ يَبُورُ ١٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَٱللَّهُ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ ثُمَّ جَعَلَكُمۡ أَزۡوَٰجٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَمَا يُعَمَّرُ مِن مُّعَمَّرٖ وَلَا يُنقَصُ مِنۡ عُمُرِهِۦٓ إِلَّا فِي كِتَٰبٍۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ هَٰذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَآئِغٌ شَرَابُهُۥ وَهَٰذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَمِن كُلٍّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَتَرَى ٱلْفُلْكَ فِيهِ مَوَاخِرَ لِتَبْتَغُواْ مِن فَضْلِهِۦ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۝١٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يُولِجُ ٱلَّيْلَ فِى ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِى ٱلَّيْلِ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿كُلٌّ يَجْرِى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمۡ لَهُ ٱلۡمُلۡكُۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ مَا يَمۡلِكُونَ مِن قِطۡمِيرٍ ١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِن تَدۡعُوهُمۡ لَا يَسۡمَعُواْ دُعَآءَكُمۡ وَلَوۡ سَمِعُواْ مَا ٱسۡتَجَابُواْ لَكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يَكۡفُرُونَ بِشِرۡكِكُمۡۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثۡلُ خَبِيرٍ ١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى ٱللَّهِۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية واوًا وهو المقروء به في ﴿ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَٱللَّهُ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ ٱلۡحَمِيدُ ١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمۡ وَيَأۡتِ بِخَلۡقٖ جَدِيدٖ ١٦﴾

1- الأزرق على الإبدال في ﴿وَيَأۡتِ﴾، ومعه العتقي.

2- المروزي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- الأصبهاني على الإبدال في ﴿يَشَأۡ، وَيَأۡتِ﴾، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ بِعَزِيزٖ ١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَإِن تَدۡعُ مُثۡقَلَةٌ إِلَىٰ حِمۡلِهَا لَا يُحۡمَلۡ مِنۡهُ شَيۡءٞ وَلَوۡ كَانَ ذَا قُرۡبَىٰٓۗ﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والتقليل، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّمَا تُنذِرُ ٱلَّذِينَ يَخۡشَوۡنَ رَبَّهُم بِٱلۡغَيۡبِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، وترقيق اللام، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَن تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفۡسِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلۡمَصِيرُ ١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا يَسۡتَوِي ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُ ١٩﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَا ٱلظُّلُمَٰتُ وَلَا ٱلنُّورُ ٢٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا ٱلظِّلُّ وَلَا ٱلۡحَرُورُ ٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا يَسۡتَوِي ٱلۡأَحۡيَآءُ وَلَا ٱلۡأَمۡوَٰتُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.



2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُسۡمِعُ مَن يَشَآءُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَمَآ أَنتَ بِمُسۡمِعٖ مَّن فِي ٱلۡقُبُورِ ٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنۡ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ٢٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ بِٱلۡحَقِّ بَشِيرٗا وَنَذِيرٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِن مِّنۡ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٞ ٢٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَبِٱلزُّبُرِ وَبِٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتْهُمْ﴾، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ أَخَذْتُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإدغام الذال في التاء في ﴿أَخَذْتُ﴾ حيث وردت.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وحده بإثبات الياء وصلًا في ﴿نَكِيرِ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ ثَمَرَٰتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَٰنُهَا ۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌۢ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴿٢٧﴾﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ وَٱلدَّوَآبِّ وَٱلۡأَنۡعَٰمِ مُخۡتَلِفٌ أَلۡوَٰنُهُۥ كَذَٰلِكَۗ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿إِنَّمَا يَخۡشَى ٱللَّهَ مِنۡ عِبَادِهِ ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية واوًا وصلًا في ﴿ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْۗ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ٢٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿عَزِيزٌ غَفُورٌ﴾، وحده.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتۡلُونَ كِتَٰبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرۡجُونَ تِجَٰرَةً لَّن تَبُورَ ٢٩﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترك تغليظ اللام، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿تِجَٰرَةً لَّن﴾، وحده.

3- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦٓ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ، وَيَزِيدَهُم مِّن﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّهُۥ غَفُورٌ شَكُورٌ ۝٣٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّذِيٓ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ هُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِعِبَادِهِۦ لَخَبِيرُۢ بَصِيرٌ ۝٣١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا ٱلْكِتَٰبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِۦ وَمِنْهُم مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقُۢ بِٱلْخَيْرَٰتِ بِإِذْنِ ٱللَّهِۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَمِنْهُم مُّقْتَصِدٌ﴾، وحده.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِۦ﴾، وسكون الميم، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْكَبِيرُ ۝٣٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿جَنَّٰتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ۝٣٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَالُواْ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيٓ أَذْهَبَ عَنَّا ٱلْحَزَنَۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ۝٣٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّذِىٓ أَحَلَّنَا دَارَ ٱلْمُقَامَةِ مِن فَضْلِهِۦ لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ۝٣٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا۟ وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُم مِّنْ عَذَابِهَا ۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل عدا أبي عون.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿عَنْهُم مِّنْ﴾، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿كَذَٰلِكَ نَجْزِى كُلَّ كَفُورٍ ۝٣٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَٰلِحًا غَيْرَ ٱلَّذِى كُنَّا نَعْمَلُ ۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿صَٰلِحًا غَيْرَ﴾، وحده.

﴿أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ وَجَآءَكُمُ ٱلنَّذِيرُ ۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿وَجَآءَكُمُ﴾، ومعه أبو الزعراء.

5- الحلواني على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿فَذُوقُواْ فَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِن نَّصِيرٍ ٣٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَٰلِمُ غَيۡبِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ٣٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَكُمۡ خَلَٰٓئِفَ فِي ٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿فَمَن كَفَرَ فَعَلَيۡهِ كُفۡرُهُۥۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿فَعَلَيۡهِۦ﴾، وحده.

﴿وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًاۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا ٣٩﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿قُلْ أَرَءَيْتُمْ شُرَكَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَرُونِى مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ كِتَٰبًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِّنْهُۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾، ويزيد للإمام الأزرق وجه الإبدال مع الإشباع. وقرأ الإمام نافع بالجمع في ﴿بَيِّنَاتٍ﴾.

1- الأزرق على النقل، وتسهيل الهمزة الثانية، وإشباع المتصل، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتسهيل الهمزة الثانية، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وما سبق له، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلْ إِن يَعِدُ ٱلظَّٰلِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ٤٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿۞إِنَّ ٱللَّهَ يُمۡسِكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ أَن تَزُولَاۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَئِن زَالَتَآ إِنۡ أَمۡسَكَهُمَا مِنۡ أَحَدٖ مِّنۢ بَعۡدِهِۦٓۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورٗا ٤١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿حَلِيمًا غَفُورٗا﴾، وحده.

﴿وَأَقۡسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهۡدَ أَيۡمَٰنِهِمۡ لَئِن جَآءَهُمۡ نَذِيرٞ لَّيَكُونُنَّ أَهۡدَىٰ مِنۡ إِحۡدَى ٱلۡأُمَمِۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، والتقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿نَذِيرٞ لَّيَكُونُنَّ﴾، والفتح، والنقل، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وترك النقل، وترك الغنة، ومعه القاضي.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمۡ، أَهۡدَىٰ﴾، وسكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿فَلَمَّا جَآءَهُمۡ نَذِيرٞ مَّا زَادَهُمۡ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمۡ، زَادَهُمۡ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿ٱسۡتِكۡبَارٗا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَمَكۡرَ ٱلسَّيِّيِٕۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَا يَحِيقُ ٱلۡمَكۡرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهۡلِهِۦۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية واوًا وصلًا في ﴿ٱلسَّيِّئُ إِلَّا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَهَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ ٱلۡأَوَّلِينَۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبۡدِيلٗاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَحۡوِيلًا ۝٤٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَوَلَمۡ يَسِيرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَيَنظُرُواْ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ وَكَانُوٓاْ أَشَدَّ مِنۡهُمۡ قُوَّةٗۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعۡجِزَهُۥ مِن شَيۡءٖ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَلَا فِي ٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهمز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وبالنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ عَلِيمٗا قَدِيرٗا ۝٤٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَلَوۡ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِمَا كَسَبُواْ مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهۡرِهَا مِن دَآبَّةٖ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗىۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع اللازم، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وقصر الصلة، والفتح، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط اللازم، وسكون الميم، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في اللازم، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

7- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه الباقون.

﴿فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِۦ بَصِيرًۢا ۝٤٥﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني في وجه بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿جَآءَ أَجَلُهُمْ﴾، ويزيد للأزرق إبدال الهمزة الثانية مع ثلاثة البدل، وقرأ الباقون بإسقاط الهمزة الأولى وهو الوجه الثاني للحلواني، ويكون مدًا منفصل.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الإبدال للهمزة الثانية معه ثلاثة البدل، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، تفخيم الراء، ومعه أبو عون في وجه.

4- الجمال على تسهيل الهمزة الثانية، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وحده.

5- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون في وجهه الثاني، والقاضي.

7- الجمال على إسقاط الهمزة الأولى، وقصر المنفصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

8- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، وإسقاط الهمزة الأولى، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

تمت سورة فاطر



سُورَةُ يسٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿يسٓ ١﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي والحلواني بإدغام نون ﴿يسٓ﴾ وصلًا، وقرأ الباقون بالإظهار.

1- الأزرق على إشباع اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡحَكِيمِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّكَ لَمِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿تَنزِيلَ ٱلۡعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم اللام في ﴿تَنزِيلُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لِتُنذِرَ قَوۡمٗا مَّآ أُنذِرَ ءَابَآؤُهُمۡ فَهُمۡ غَٰفِلُونَ ٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، إشباع المتصل، ومعه

العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿فَهُمْ غَٰفِلُونَ﴾، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿لَقَدْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَىٰٓ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۝٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِيٓ أَعْنَٰقِهِمْ أَغْلَٰلًا فَهِيَ إِلَى ٱلْأَذْقَانِ فَهُم مُّقْمَحُونَ ۝٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، وكسر الهاء في ﴿فَهِيَ﴾، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، وكسر الهاء، والنقل، وحده.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، وكسر الهاء، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وسكون الهاء في ﴿فَهْيَ﴾، وترك النقل، ومعه ابن فرح.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وسكون الهاء في ﴿فَهْيَ﴾، ومعه القاضي وابن سعدان.

6- أبو الزعراء على سكون الميم، وكسر الهاء، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الهاء، وحده.

﴿وَجَعَلۡنَا مِنۢ بَيۡنِ أَيۡدِيهِمۡ سَدّٗا وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ سَدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمۡ فَهُمۡ لَا يُبۡصِرُونَ ۝٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم السين في ﴿سُدّٗا﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ﴾، وحده.

﴿وَسَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ۝١٠﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، وتسهيل الهمزة الثانية، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، وتسهيل الهمزة الثانية، والإبدال، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على ما سبق، ومع ترك الصلة في ﴿تُنذِرۡهُمۡ لَا﴾، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

﴿إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلذِّكۡرَ وَخَشِيَ ٱلرَّحۡمَٰنَ بِٱلۡغَيۡبِۖ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿فَبَشِّرۡهُ بِمَغۡفِرَةٖ وَأَجۡرٖ كَرِيمٍ ١١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّا نَحۡنُ نُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَنَكۡتُبُ مَا قَدَّمُواْ وَءَاثَٰرَهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وإشباع البدل، وحده.

4- الأصبهاني على قصر البدل، ومعه أهل الفتح.

﴿وَكُلَّ شَيۡءٍ أَحۡصَيۡنَٰهُ فِيٓ إِمَامٖ مُّبِينٖ ١٢﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَٱضۡرِبۡ لَهُم مَّثَلًا أَصۡحَٰبَ ٱلۡقَرۡيَةِ إِذۡ جَآءَهَا ٱلۡمُرۡسَلُونَ ١٣﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهَا﴾، ومعه أبو الزعراء.

6- الحلواني على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿إِذۡ أَرۡسَلۡنَآ إِلَيۡهِمُ ٱثۡنَيۡنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزۡنَا بِثَالِثٖ فَقَالُوٓاْ إِنَّآ إِلَيۡكُم مُّرۡسَلُونَ ١٤﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.
3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.
4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالُواْ مَآ أَنتُمۡ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحۡمَٰنُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا تَكۡذِبُونَ ١٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.
2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وما سبق للأزرق، وحده.
3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، والنقل، وحده.
4- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.
5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُواْ رَبُّنَا يَعۡلَمُ إِنَّآ إِلَيۡكُمۡ لَمُرۡسَلُونَ ١٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَا عَلَيۡنَآ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ١٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُوٓاْ إِنَّا تَطَيَّرۡنَا بِكُمۡۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَئِن لَّمۡ تَنتَهُواْ لَنَرۡجُمَنَّكُمۡ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٞ ١٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَئِن لَّمۡ﴾، والنقل، وحده.

6- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وترك النقل، وحده.

﴿قَالُواْ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمۡ أَئِن ذُكِّرۡتُمۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَئِن﴾، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، وإشباع الصلة، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وقصر الصلة، وتسهيل الهمزة الثانية، وحده.

3- القاضي على سكون الميم، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

5- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ مُّسۡرِفُونَ ١٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجَآءَ مِنۡ أَقۡصَا ٱلۡمَدِينَةِ رَجُلٞ يَسۡعَىٰ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، والتقليل في ﴿يَسۡعَىٰ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.

4- الجمال على ترك النقل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

6- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

7- ابن سعدان على فويق القصر في المتصل، والتقليل في ﴿وَجَآءَ، يَسۡعَىٰ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ٱتَّبِعُواْ مَن لَّا يَسۡـَٔلُكُمۡ أَجۡرٗا وَهُم مُّهۡتَدُونَ ٢١﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَن لَّا﴾، وقصر الصلة، وحده.

5- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿وَمَالِيَ لَآ أَعۡبُدُ ٱلَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ٢٣﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَيِن﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

وقرأ الإمام ورش بالياء وصلًا في ﴿يُنقِذُونِ﴾، والباقون بالحذف.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على تسهيل الهمزة الثانية، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿بِضُرّٖ لَّا﴾، وحده.

4- الأزرق على وجه إبدال الهمزة الثانية مع الإشباع، وما سبق له، وحده.

5- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

7- الجمال على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، وقصر المنفصل، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

8- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

9- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة في ﴿بِضُرّٖ لَّا﴾، وحده.

﴿إِنِّيٓ إِذٗا لَّفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ٢٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿إِنِّيَ إِذًا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿إِذٗا لَّفِي﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ بِرَبِّكُمۡ فَٱسۡمَعُونِ ٢٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ٢٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلۡمُكۡرَمِينَ ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞وَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَىٰ قَوۡمِهِۦ مِنۢ بَعۡدِهِۦ مِن جُندٖ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا كُنَّا مُنزِلِينَ ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَإِذَا هُمۡ خَٰمِدُونَ ٢٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يَٰحَسۡرَةً عَلَى ٱلۡعِبَادِۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٣٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، وإشباع البدل، ومعه العتقي ولكن على اعتباره عارض.
2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿مِّن رَّسُولٍ﴾، والنقل، وحده.
3- المروزي على تحقيق الهمز، وترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَلَمۡ يَرَوۡاْ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ أَنَّهُمۡ إِلَيۡهِمۡ لَا يَرۡجِعُونَ ٣١﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.
3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
5- أبو عون على صلة الميم في ﴿قَبۡلَهُم مِّنَ، أَنَّهُمۡ إِلَيۡهِمۡ﴾، وحده.

﴿وَإِن كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيۡنَا مُحۡضَرُونَ ٣٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف الميم في ﴿لَّمَا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
2- الأصبهاني على الغنة في ﴿كُلٌّ لَّمَا جَمِيعٌ لَّدَيۡنَا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلۡأَرۡضُ ٱلۡمَيۡتَةُ أَحۡيَيۡنَٰهَا وَأَخۡرَجۡنَا مِنۡهَا حَبًّا فَمِنۡهُ يَأۡكُلُونَ ٣٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الياء مع الكسر في ﴿ٱلۡمَيِّتَةُ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ﴾، والنقل، والإبدال، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّٰتٍ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَٰبٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ ٱلْعُيُونِ ۝٣٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لِيَأْكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْۚ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿أَفَلَا يَشْكُرُونَ ۝٣٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْأَزْوَٰجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنۢبِتُ ٱلْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ۝٣٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ فَإِذَا هُم مُّظْلِمُونَ ۝٣٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني على قصر البدل.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ﴾، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة، وحده.

﴿وَٱلشَّمۡسُ تَجۡرِي لِمُسۡتَقَرّٖ لَّهَاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لِمُسۡتَقَرّٖ لَّهَاۚ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ذَٰلِكَ تَقۡدِيرُ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡعَلِيمِ ٣٨﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَٱلۡقَمَرَ قَدَّرۡنَٰهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلۡعُرۡجُونِ ٱلۡقَدِيمِ ٣٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع برفع الراء في ﴿وَٱلۡقَمَرُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَا ٱلشَّمۡسُ يَنۢبَغِي لَهَآ أَن تُدۡرِكَ ٱلۡقَمَرَ وَلَا ٱلَّيۡلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَكُلّٞ فِي فَلَكٖ يَسۡبَحُونَ ٤٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَءَايَةٞ لَّهُمۡ أَنَّا حَمَلۡنَا ذُرِّيَّتَهُمۡ فِي ٱلۡفُلۡكِ ٱلۡمَشۡحُونِ ٤١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالجمع في ﴿ذُرِّيَّاتِهِمۡ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَّهُمۡ أَنَّا﴾، وحده.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَءَايَةٌ لَّهُمۡ﴾، وقصر الصلة، وحده.

6- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿وَخَلَقۡنَا لَهُم مِّن مِّثۡلِهِۦ مَا يَرۡكَبُونَ ۝٤٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِن نَّشَأۡ نُغۡرِقۡهُمۡ فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ ۝٤٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- الأصبهاني على الإبدال في ﴿نَّشَأۡ﴾، وسكون الميم، وحده.

﴿إِلَّا رَحۡمَةً مِّنَّا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٍ ۝٤٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيكُمۡ وَمَا خَلۡفَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ۝٤٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِينَ ۝٤٦﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، و(تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وقصر الصلة، وحده.
3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥٓ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ۝٤٧﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿مَن لَّوْ﴾، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.
3- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وترك النقل، وحده.
4- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.
5- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
7- القاضي على سكون الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ۝٤٨﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.
3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.
4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ تَأۡخُذُهُمۡ وَهُمۡ يَخِصِّمُونَ ۝٤٩﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بفتح الخاء في ﴿يَخَصِّمُونَ﴾، وقرأ الباقون بالاختلاس، وهو المعتمد.

1- الأزرق على الإبدال، وفتح الخاء، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، واختلاس حركة الخاء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَهُمۡ يَخَصِّمُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ تَوۡصِيَةٗ وَلَآ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمۡ يَرۡجِعُونَ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ يَنسِلُونَ ۝٥١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالُواْ يَٰوَيۡلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜۗ هَٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَصَدَقَ ٱلۡمُرۡسَلُونَ ۝٥٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بترك السكت في ﴿مَّرۡقَدِنَاۜۗ هَٰذَا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَإِذَا هُمۡ جَمِيعٞ لَّدَيۡنَا مُحۡضَرُونَ ۝٥٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿جَمِيعٌ لَّدَيْنَا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿فَٱلْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْـًٔا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۝٥٤﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك تغليظ اللام، وترك المد في اللين المهموز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ أَصْحَٰبَ ٱلْجَنَّةِ ٱلْيَوْمَ فِى شُغُلٍ فَٰكِهُونَ ۝٥٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الغين في ﴿شُغْلٍ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِى ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ۝٥٦﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَهُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَلَهُم مَّا يَدَّعُونَ ۝٥٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَلَهُم مَّا﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿سَلَٰمٞ قَوۡلٗا مِّن رَّبّٖ رَّحِيمٖ ٥٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّبّٖ رَّحِيمٖ﴾، وحده.

﴿وَٱمۡتَٰزُواْ ٱلۡيَوۡمَ أَيُّهَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ ٥٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞أَلَمۡ أَعۡهَدۡ إِلَيۡكُمۡ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ أَن لَّا تَعۡبُدُواْ ٱلشَّيۡطَٰنَۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿أَن لَّا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٞ ٦٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَنِ ٱعۡبُدُونِيۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الساكن الأول في ﴿وَأَنُ ٱعۡبُدُونِي﴾.

1– الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ۝٦١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَلَمْ تَكُونُواْ تَعْقِلُونَ ۝٦٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ۝٦٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱصْلَوْهَا ٱلْيَوْمَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ۝٦٤﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترك تغليظ اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَآ أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ۝٦٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَطَمَسۡنَا عَلَىٰٓ أَعۡيُنِهِمۡ فَٱسۡتَبَقُواْ ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ ٦٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع المنفصل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والفتح، وتفخيم الراء، وحده.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ ٦٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَن نُّعَمِّرۡهُ نُنَكِّسۡهُ فِي ٱلۡخَلۡقِۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وبضم الكاف مع التخفيف في ﴿نَنكُسۡهُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَفَلَا يَعۡقِلُونَ ٦٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتاء في ﴿تَعۡقِلُونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا عَلَّمْنَٰهُ ٱلشِّعْرَ وَمَا يَنۢبَغِي لَهُۥٓۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ ۝٦٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿لِّيُنذِرَ مَن كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ۝٧٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتاء في ﴿لِّتُنذِرَ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه الباقون.

﴿أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّا خَلَقْنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَآ أَنْعَٰمًا فَهُمْ لَهَا مَٰلِكُونَ ۝٧١﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مِّمَّا﴾، وحده.

﴿وَذَلَّلْنَٰهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ۝٧٢﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَهُمۡ فِيهَا مَنَٰفِعُ وَمَشَارِبُۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَلَا يَشۡكُرُونَ ۝٧٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةً لَّعَلَّهُمۡ يُنصَرُونَ ۝٧٤﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني على قصر البدل.
2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
3- الأصبهاني على الغنة في ﴿ءَالِهَةً لَّعَلَّهُمۡ﴾، وحده.
4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿لَا يَسۡتَطِيعُونَ نَصۡرَهُمۡ وَهُمۡ لَهُمۡ جُندٞ مُّحۡضَرُونَ ۝٧٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلَا يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡۘ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وبكسر الزاي في ﴿يُحۡزِنكَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا نَعۡلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعۡلِنُونَ ۝٧٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿أَوَلَمْ يَرَ ٱلْإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقْنَٰهُ مِن نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ۝٧٧﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُۥ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَٰمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ۝٧٨﴾

1- الأزرق على كسر الهاء في ﴿وَهِيَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْيَ﴾، ومعه الباقون.

﴿قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِيٓ أَنشَأَهَآ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ۝٧٩﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلشَّجَرِ ٱلْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَآ أَنتُم مِّنْهُ تُوقِدُونَ ۝٨٠﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَوَلَيْسَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ ۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿بَلَىٰ وَهُوَ ٱلْخَلَّٰقُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٨١﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي وأبو الزعراء.

2- أبو عون على التقليل، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه القاضي وابن سعدان.

3- الأزرق على الفتح، وضم الهاء، ومعه الأصبهاني وابن إسحاق.

4- المروزي على الفتح، وسكون الهاء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّمَآ أَمْرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيْـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وما سبق للأزرق، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَسُبْحَٰنَ ٱلَّذِى بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ كُلِّ شَىْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٣﴾﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

تمت سورة يس



سُورَةُ الصَّافَّاتِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا ١﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿ فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجۡرٗا ٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكۡرًا ٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرًا﴾.

1- الأزرق على تفخيم الراء، ومعه الكل بخلف عن العتقي.

2- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

﴿إِنَّ إِلَٰهَكُمۡ لَوَٰحِدٞ ٤ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا وَرَبُّ ٱلۡمَشَٰرِقِ ٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّا زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنۡيَا بِزِينَةٍ ٱلۡكَوَاكِبِ ۝٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بدون تنوين في ﴿بِزِينَةِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿وَحِفۡظًا مِّن كُلِّ شَيۡطَٰنٍ مَّارِدٍ ۝٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّا يَسَّمَّعُونَ إِلَى ٱلۡمَلَإِ ٱلۡأَعۡلَىٰ وَيُقۡذَفُونَ مِن كُلِّ جَانِبٍ ۝٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون السين، وتخفيف الميم ﴿يَسۡمَعُونَ﴾.

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ دُحُورٗاۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَهُمۡ عَذَابٞ وَاصِبٌ ۝٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ ٱلْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُۥ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴿١٠﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مَنْ خَطِفَ﴾، وحده.

﴿فَٱسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَم مَّنْ خَلَقْنَآ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿مَّنْ خَلَقْنَآ﴾، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، وترك الإخفاء، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّا خَلَقْنَٰهُم مِّن طِينٍ لَّازِبٍ ﴿١١﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿طِينٍ لَّازِبٍ﴾، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴿١٢﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا ذُكِّرُواْ لَا يَذْكُرُونَ ﴿١٣﴾﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَإِذَا رَأَوۡاْ ءَايَةٗ يَسۡتَسۡخِرُونَ ١٤ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم بالتسهيل في ﴿رَأَوۡاْ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- الأصبهاني على وجه التحقيق في ﴿رَأَوۡاْ﴾، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.
3- الأصبهاني على وجه التسهيل، وحده.
4- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَقَالُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٌ ١٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابٗا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبۡعُوثُونَ ١٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالاستفهام في الموضع الأول ﴿أَءِذَا مِتۡنَا﴾، وبالإخبار في ﴿أَءِنَّا لَمَبۡعُوثُونَ﴾. وفي الموضع الأول سهل بدون إدخال الإمام ورش، وسهل الباقون مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وبالنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
2- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وترك النقل، وحده.
3- الحلواني على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون.

﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ٱلۡأَوَّلُونَ ١٧﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بفتح الواو في ﴿أَوَءَابَآؤُنَا﴾، والباقون بإسكان الواو.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- الأصبهاني على سكون الواو مع النقل إليها، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ قُلۡ نَعَمۡ وَأَنتُمۡ دَٰخِرُونَ ١٨ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَإِنَّمَا هِيَ زَجۡرَةٞ وَٰحِدَةٞ فَإِذَا هُمۡ يَنظُرُونَ ١٩ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَالُواْ يَٰوَيۡلَنَا هَٰذَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ ٢٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ هَٰذَا يَوۡمُ ٱلۡفَصۡلِ ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ٢١ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿۞ٱحۡشُرُواْ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَأَزۡوَٰجَهُمۡ وَمَا كَانُواْ يَعۡبُدُونَ ٢٢ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مِن دُونِ ٱللَّهِ فَٱهۡدُوهُمۡ إِلَىٰ صِرَٰطِ ٱلۡجَحِيمِ ٢٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَقِفُوهُمۡۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُم مَّسۡـُٔولُونَ ٢٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مَا لَكُمۡ لَا تَنَاصَرُونَ ٢٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ هُمُ ٱلۡيَوۡمَ مُسۡتَسۡلِمُونَ ٢٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَقۡبَلَ بَعۡضُهُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖ يَتَسَآءَلُونَ ٢٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالُوٓاْ إِنَّكُمۡ كُنتُمۡ تَأۡتُونَنَا عَنِ ٱلۡيَمِينِ ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿قَالُواْ بَل لَّمۡ تَكُونُواْ مُؤۡمِنِينَ ٢٩﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيۡكُم مِّن سُلۡطَٰنِۭۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ كُنتُمۡ قَوۡمًا طَٰغِينَ ٣٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَحَقَّ عَلَيۡنَا قَوۡلُ رَبِّنَآۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا لَذَآئِقُونَ ٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَأَغۡوَيۡنَٰكُمۡ إِنَّا كُنَّا غَٰوِينَ ٣٢﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَإِنَّهُمۡ يَوۡمَئِذٖ فِي ٱلۡعَذَابِ مُشۡتَرِكُونَ ٣٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّا كَذَٰلِكَ نَفۡعَلُ بِٱلۡمُجۡرِمِينَ ٣٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُمۡ كَانُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَهُمۡ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ يَسۡتَكۡبِرُونَ ٣٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوٓاْ ءَالِهَتِنَا لِشَاعِرٖ مَّجۡنُونِۭ ٣٦﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَئِنَّا﴾، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وما سبق له، وحده.

5- الحلواني على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ألف بمقدار 3 حركات، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿بَلۡ جَآءَ بِٱلۡحَقِّ وَصَدَّقَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٣٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿إِنَّكُمۡ لَذَآئِقُواْ ٱلۡعَذَابِ ٱلۡأَلِيمِ ٣٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا تُجۡزَوۡنَ إِلَّا مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٣٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ٤٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ رِزۡقٞ مَّعۡلُومٞ ٤١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ فَوَٰكِهُ وَهُم مُّكۡرَمُونَ ۝٤٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ۝٤٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ عَلَىٰ سُرُرٖ مُّتَقَٰبِلِينَ ۝٤٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يُطَافُ عَلَيۡهِم بِكَأۡسٖ مِّن مَّعِينِۭ ۝٤٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿بِكَأۡسٖ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿بَيۡضَآءَ لَذَّةٖ لِّلشَّٰرِبِينَ ۝٤٦ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿لَذَّةٖ لِّلشَّٰرِبِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- الحلواني بترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ۝٤٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَعِندَهُمْ قَٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ عِينٌ ۝٤٨﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ۝٤٩﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿كَأَنَّهُنَّ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على تسهيل الهمز، وحده.

﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَآءَلُونَ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ۝٥١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿يَقُولُ أَءِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُصَدِّقِينَ ۝٥٢﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَءِنَّكَ﴾، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

3- الحلواني على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون.

﴿ أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَدِينُونَ ۝٥٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالاستفهام في الموضع الأول ﴿أَءِذَا مِتْنَا﴾، وبالإخبار في ﴿أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾. وفي الموضع الأول سهل بدون إدخال الإمام ورش، وسهل الباقون مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وبالنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وترك النقل، وحده.

3- الحلواني على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون.

﴿قَالَ هَلْ أَنتُم مُّطَّلِعُونَ ۝٥٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَٱطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَآءِ ٱلْجَحِيمِ ۝٥٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني التحقيق ثم التسهيل في ﴿فَرَءَاهُ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام، والتقليل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وقصر البدل، والتقليل، وإشباع المتصل، وحده.

3- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

4- الأصبهاني على تحقيق الهمز، والفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

6- الأصبهاني على تسهيل الهمزة، وفويق القصر في المتصل، وحده.

﴿قَالَ تَٱللَّهِ إِن كِدتَّ لَتُرۡدِينِ ٥٦﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بإثبات الياء وصلًا في ﴿لَتُرۡدِينِ﴾، والباقون بالحذف.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَوۡلَا نِعۡمَةُ رَبِّي لَكُنتُ مِنَ ٱلۡمُحۡضَرِينَ ٥٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَفَمَا نَحۡنُ بِمَيِّتِينَ ٥٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَّا مَوۡتَتَنَا ٱلۡأُولَىٰ وَمَا نَحۡنُ بِمُعَذَّبِينَ ٥٩﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط البدل في ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، والتقليل ثم الفتح، وحده.

2- الأزرق على النقل، وإشباع البدل في ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، والتقليل ثم الفتح، وحده.

3- الأزرق على النقل، وقصر البدل في ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، والتقليل، ومعه العتقي.

4- الأزرق على النقل، وقصر البدل في ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، والفتح، ومعه الأصبهاني.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّ هَـٰذَا لَهُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ۝٦٠﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿لَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿لِمِثْلِ هَـٰذَا فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَـٰمِلُونَ ۝٦١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَذَٰلِكَ خَيْرٌ نُّزُلًا أَمْ شَجَرَةُ ٱلزَّقُّومِ ۝٦٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّا جَعَلْنَـٰهَا فِتْنَةً لِّلظَّـٰلِمِينَ ۝٦٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فِتْنَةً لِّلظَّـٰلِمِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِىٓ أَصْلِ ٱلْجَحِيمِ ۝٦٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿طَلْعُهَا كَأَنَّهُۥ رُءُوسُ ٱلشَّيَـٰطِينِ ۝٦٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بتسهيل الهمزة في ﴿كَأَنَّهُۥ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا الأصبهاني على قصر البدل.

2- الأصبهاني على التسهيل في ﴿كَأَنَّهُۥ﴾، وحده.

﴿فَإِنَّهُمْ لَآكِلُونَ مِنْهَا فَمَالِـُٔونَ مِنْهَا ٱلْبُطُونَ ۝٦٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، و(تشق) في البدل، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيمٍ ۝٦٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى ٱلْجَحِيمِ ۝٦٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّهُمْ أَلْفَوْا۟ ءَابَآءَهُمْ ضَآلِّينَ ۝٦٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، و(تشق) في البدل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وفويق القصر في المتصل واللازم، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، وفويق القصر في المتصل واللازم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل واللازم، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿فَهُمْ عَلَىٰٓ ءَاثَـٰرِهِمْ يُهْرَعُونَ ۝٧٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه المروزي بخلف عنه.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿ءَاثَـٰرِهِمْ يُهْرَعُونَ﴾، والتقليل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ ٱلْأَوَّلِينَ ۝٧١﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والقاضي والحلواني بالإدغام في ﴿وَلَقَدْ ضَلَّ﴾، والباقون بالإظهار.

1- الأزرق على الإدغام، وإشباع الصلة، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وحده.

3- الحلواني على الإدغام، وصلة الميم، وترك النقل، وحده.

4- القاضي على الإدغام، وسكون الميم، وحده.

5- المروزي على الإظهار، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- ابن إسحاق على الإظهار، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِم مُّنذِرِينَ ۝٧٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُنذَرِينَ ۝٧٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ۝٧٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدۡ نَادَىٰنَا نُوحٞ فَلَنِعۡمَ ٱلۡمُجِيبُونَ ٧٥﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَنَجَّيۡنَٰهُ وَأَهۡلَهُۥ مِنَ ٱلۡكَرۡبِ ٱلۡعَظِيمِ ٧٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَجَعَلۡنَا ذُرِّيَّتَهُۥ هُمُ ٱلۡبَاقِينَ ٧٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَرَكۡنَا عَلَيۡهِ فِي ٱلۡأٓخِرِينَ ٧٨﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿سَلَٰمٌ عَلَىٰ نُوحٖ فِي ٱلۡعَٰلَمِينَ ٧٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ٨٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ مِنۡ عِبَادِنَا ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٨١﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ أَغۡرَقۡنَا ٱلۡأٓخَرِينَ ۝٨٢﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ۞وَإِنَّ مِن شِيعَتِهِۦ لَإِبۡرَٰهِيمَ ۝٨٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِذۡ جَآءَ رَبَّهُۥ بِقَلۡبٍ سَلِيمٍ ۝٨٤﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي ابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ إِذۡ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوۡمِهِۦ مَاذَا تَعۡبُدُونَ ۝٨٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَئِفۡكًا ءَالِهَةً دُونَ ٱللَّهِ تُرِيدُونَ ۝٨٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ، وللباقين تسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وترك النقل، وحده.

3- الحلواني على التسهيل مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون.

﴿فَمَا ظَنُّكُم بِرَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ۝٨٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَنَظَرَ نَظۡرَةٗ فِي ٱلنُّجُومِ ۝٨٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٞ ۝٨٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَتَوَلَّوۡاْ عَنۡهُ مُدۡبِرِينَ ۝٩٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَرَاغَ إِلَىٰٓ ءَالِهَتِهِمۡ فَقَالَ أَلَا تَأۡكُلُونَ ۝٩١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿مَا لَكُمۡ لَا تَنطِقُونَ ۝٩٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَرَاغَ عَلَيۡهِمۡ ضَرۡبَۢا بِٱلۡيَمِينِ ۝٩٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَقۡبَلُوٓاْ إِلَيۡهِ يَزِفُّونَ ٩٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ أَتَعۡبُدُونَ مَا تَنۡحِتُونَ ٩٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ خَلَقَكُمۡ وَمَا تَعۡمَلُونَ ٩٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ قَالُواْ ٱبۡنُواْ لَهُۥ بُنۡيَٰنٗا فَأَلۡقُوهُ فِي ٱلۡجَحِيمِ ٩٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَرَادُواْ بِهِۦ كَيۡدٗا فَجَعَلۡنَٰهُمُ ٱلۡأَسۡفَلِينَ ٩٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهۡدِينِ ٩٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿رَبِّ هَبۡ لِي مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ١٠٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَبَشَّرۡنَٰهُ بِغُلَٰمٍ حَلِيمٖ ١٠١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعۡيَ قَالَ يَٰبُنَيَّ إِنِّيٓ أَرَىٰ فِي ٱلۡمَنَامِ أَنِّيٓ أَذۡبَحُكَ فَٱنظُرۡ مَاذَا تَرَىٰۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الياء في ﴿يَٰبُنَيِّ﴾، وبفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ، أَنِّيَ أَذۡبَحُكَ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ يَٰٓأَبَتِ ٱفۡعَلۡ مَا تُؤۡمَرُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰبِرِينَ ١٠٢﴾

البيان: قرأ نافع بفتح الياء في ﴿سَتَجِدُنِيَ إِن﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَلَمَّآ أَسۡلَمَا وَتَلَّهُۥ لِلۡجَبِينِ ١٠٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَنَٰدَيۡنَٰهُ أَن يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ ١٠٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَدۡ صَدَّقۡتَ ٱلرُّءۡيَآۚ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال فقط في ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الإبدال، وحده.

﴿إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ١٠٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ ٱلۡبَلَٰٓؤُاْ ٱلۡمُبِينُ ١٠٦﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿لَهْوَ﴾، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على سكون الهاء، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَفَدَيۡنَٰهُ بِذِبۡحٍ عَظِيمٖ ١٠٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَتَرَكۡنَا عَلَيۡهِ فِي ٱلۡأٓخِرِينَ ١٠٨﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿ سَلَٰمٌ عَلَىٰٓ إِبۡرَٰهِيمَ ١٠٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ١١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ مِنۡ عِبَادِنَا ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ١١١ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَبَشَّرۡنَٰهُ بِإِسۡحَٰقَ نَبِيّٗا مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ١١٢ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز بعد الياء مع المد المتصل في ﴿نَبِيئًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَبَٰرَكۡنَا عَلَيۡهِ وَعَلَىٰٓ إِسۡحَٰقَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي في وجه، وابن سعدان.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وقصر المنفصل، وحده.

﴿وَمِن ذُرِّيَّتِهِمَا مُحۡسِنٞ وَظَالِمٞ لِّنَفۡسِهِۦ مُبِينٞ ١١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَظَالِمٞ لِّنَفۡسِهِۦ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَلَقَدۡ مَنَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ١١٤﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَنَجَّيۡنَٰهُمَا وَقَوۡمَهُمَا مِنَ ٱلۡكَرۡبِ ٱلۡعَظِيمِ ١١٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنَصَرۡنَٰهُمۡ فَكَانُواْ هُمُ ٱلۡغَٰلِبِينَ ١١٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَءَاتَيۡنَٰهُمَا ٱلۡكِتَٰبَ ٱلۡمُسۡتَبِينَ ١١٧ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿وَهَدَيۡنَٰهُمَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ ١١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَرَكۡنَا عَلَيۡهِمَا فِي ٱلۡأٓخِرِينَ ١١٩﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ سَلَٰمٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ١٢٠﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ١٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُمَا مِنۡ عِبَادِنَا ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ١٢٢﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّ إِلۡيَاسَ لَمِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ١٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِۦٓ أَلَا تَتَّقُونَ ١٢٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ ٱلْخَٰلِقِينَ ١٢٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ١٢٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ١٢٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ١٢٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِرِينَ ١٢٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿سَلَٰمٌ عَلَىٰٓ إِلۡ يَاسِينَ ١٣٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بمد بعد الهمزة في ﴿آلِ﴾، وفيها بدل للأزرق.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ١٣١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ مِنۡ عِبَادِنَا ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ١٣٢﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّ لُوطٗا لَّمِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ١٣٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لُوطٗا لَّمِنَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِذۡ نَجَّيۡنَٰهُ وَأَهۡلَهُۥٓ أَجۡمَعِينَ ١٣٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِلَّا عَجُوزٗا فِي ٱلۡغَٰبِرِينَ ١٣٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ثُمَّ دَمَّرۡنَا ٱلۡأٓخَرِينَ ١٣٦ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّكُمۡ لَتَمُرُّونَ عَلَيۡهِم مُّصۡبِحِينَ ١٣٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيۡهِم مُّصۡبِحِينَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَبِٱلَّيۡلِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ ١٣٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ١٣٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِذۡ أَبَقَ إِلَى ٱلۡفُلۡكِ ٱلۡمَشۡحُونِ ١٤٠ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُدۡحَضِينَ ١٤١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱلۡتَقَمَهُ ٱلۡحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٞ ١٤٢﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿فَلَوۡلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلۡمُسَبِّحِينَ ١٤٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَلَبِثَ فِي بَطۡنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ ١٤٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿۞فَنَبَذۡنَٰهُ بِٱلۡعَرَآءِ وَهُوَ سَقِيمٞ ١٤٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وضم الهاء، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- الحلواني على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الهاء، وحده.

﴿وَأَنۢبَتۡنَا عَلَيۡهِ شَجَرَةٗ مِّن يَقۡطِينٖ ١٤٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿وَأَرۡسَلۡنَٰهُ إِلَىٰ مِاْئَةِ أَلۡفٍ أَوۡ يَزِيدُونَ ١٤٧﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَـَٔامَنُواْ فَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ حِينٖ ١٤٨﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ أَلِرَبِّكَ ٱلۡبَنَاتُ وَلَهُمُ ٱلۡبَنُونَ ١٤٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿أَمۡ خَلَقۡنَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ إِنَٰثٗا وَهُمۡ شَٰهِدُونَ ١٥٠ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿أَلَآ إِنَّهُم مِّنۡ إِفۡكِهِمۡ لَيَقُولُونَ ١٥١ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَدَ ٱللَّهُ وَإِنَّهُمۡ لَكَٰذِبُونَ ١٥٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَصۡطَفَى ٱلۡبَنَاتِ عَلَى ٱلۡبَنِينَ ١٥٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني وإسماعيل بهمزة وصل في ﴿أَصۡطَفَى﴾، والباقون بهمزة قطع.

1- الأزرق على القراءة بهمزة قطع، ومعه الكل عدا الأصبهاني وإسماعيل.

2- الأصبهاني على القراءة بهمزة وصل مكسورة، ومعه إسماعيل.

﴿مَا لَكُمۡ كَيۡفَ تَحۡكُمُونَ ١٥٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ١٥٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الذال في ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَمۡ لَكُمۡ سُلۡطَٰنٌ مُّبِينٌ ١٥٦ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأۡتُواْ بِكِتَٰبِكُمۡ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ١٥٧﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَجَعَلُواْ بَيْنَهُۥ وَبَيْنَ ٱلْجِنَّةِ نَسَبًاۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ عَلِمَتِ ٱلْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ١٥٨ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ١٥٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ١٦٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ١٦١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَٰتِنِينَ ١٦٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه وأبو عون والقاضي وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على سكون الميم، وصلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وترك صلة الهاء، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِلَّا مَنۡ هُوَ صَالِ ٱلۡجَحِيمِ ١٦٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَا مِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٞ مَّعۡلُومٞ ١٦٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِنَّا لَنَحۡنُ ٱلصَّآفُّونَ ١٦٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿وَإِنَّا لَنَحۡنُ ٱلۡمُسَبِّحُونَ ١٦٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِن كَانُواْ لَيَقُولُونَ ١٦٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَوۡ أَنَّ عِندَنَا ذِكۡرٗا مِّنَ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٦٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في الراء في ﴿ذِكۡرٗا﴾.

1- الأزرق على النقل، وتفخيم الراء، ومعه العتقي في وجه والأصبهاني.

2- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَكُنَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ١٦٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَكَفَرُواْ بِهِۦۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ١٧٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ١٧١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُمْ لَهُمُ ٱلْمَنصُورُونَ ١٧٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ ٱلْغَٰلِبُونَ ١٧٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ١٧٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ۝١٧٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ۝١٧٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَآءَ صَبَاحُ ٱلْمُنذَرِينَ ۝١٧٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ۝١٧٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ۝١٧٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿سُبْحَٰنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝١٨٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَسَلَٰمٌ عَلَى ٱلۡمُرۡسَلِينَ ١٨١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ١٨٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

تمت سورة الصافات



سُورَةُ صٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿صٓۚ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿وَٱلۡقُرۡءَانِ ذِي ٱلذِّكۡرِ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي عِزَّةٖ وَشِقَاقٖ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِن قَبۡلِهِم مِّن قَرۡنٖ فَنَادَواْ وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٖ ٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَعَجِبُوٓاْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون اليم، ومعه القاضي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

5- ابن سعدان على سكون الميم، والتقليل في ﴿جَآءَهُم﴾، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَقَالَ ٱلْكَٰفِرُونَ هَٰذَا سَٰحِرٌ كَذَّابٌ ۝٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿أَجَعَلَ ٱلْـَٔالِهَةَ إِلَٰهًا وَٰحِدًا﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ هَٰذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ۝٥﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿وَٱنطَلَقَ ٱلْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ ٱمْشُوا۟ وَٱصْبِرُوا۟ عَلَىٰٓ ءَالِهَتِكُمْ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿وَٱنطَلَقَ﴾، وإشباع الصلة والمنفصل، وترقيق الراء، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وإشباع الصلة والمنفصل، وترقيق الراء، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّ هَٰذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ۝٦﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿مَا سَمِعۡنَا بِهَٰذَا فِي ٱلۡمِلَّةِ ٱلۡأٓخِرَةِ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا ٱخۡتِلَٰقٌ ۝٧﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿أَءُنزِلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ مِنۢ بَيۡنِنَاۚ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال ووافقه الحلواني والقاضي وأبو الزعراء في ﴿أَءُنزِلَ﴾، وقرأ الإمام المروزي والمسيبي وابن فرح بالتسهيل مع الإدخال ويكون بمقدار المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال، وتفخيم الراء، والحلواني والقاضي وأبو الزعراء.

3- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

4- المسيبي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه ابن فرح.

﴿بَلۡ هُمۡ فِي شَكّٖ مِّن ذِكۡرِيۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَل لَّمَّا يَذُوقُواْ عَذَابِ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَمۡ عِندَهُمۡ خَزَآئِنُ رَحۡمَةِ رَبِّكَ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡوَهَّابِ ۝٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على وسكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿أَمْ لَهُم مُّلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلْيَرْتَقُواْ فِي ٱلْأَسْبَٰبِ ۝١٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿جُندٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِّنَ ٱلْأَحْزَابِ ۝١١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو ٱلْأَوْتَادِ ۝١٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَثَمُودُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَٰبُ لَـَٔيْكَةِ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح اللام والتاء في ﴿لَـيْكَةَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أُوْلَـٰٓئِكَ ٱلۡأَحۡزَابُ ۝١٣﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِن كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ ۝١٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا يَنظُرُ هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا صَيۡحَةً وَٰحِدَةً مَّا لَهَا مِن فَوَاقٍ ۝١٥﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع، وللباقين تسهيل الهمزة الأولى، وهو الوجه الثاني للحلواني.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وتسهيل الهزة الثانية، ومعه الحلواني في وجه له.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وتسهيل الهمزة الأولى، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وتسهيل الهمزة الأولى، وحده.

6- الحلواني على تسهيل الهمزة الأولى، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِّل لَّنَا قِطَّنَا قَبۡلَ يَوۡمِ ٱلۡحِسَابِ ۝١٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَٱذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُۥدَ ذَا ٱلْأَيْدِ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ ۝١٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّا سَخَّرْنَا ٱلْجِبَالَ مَعَهُۥ يُسَبِّحْنَ بِٱلْعَشِيِّ وَٱلْإِشْرَاقِ ۝١٨﴾

1- الأزرق على النقل، ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلطَّيْرَ مَحْشُورَةً﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿كُلٌّ لَّهُۥٓ أَوَّابٌ ۝١٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿كُلٌّ لَّهُۥٓ﴾، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَشَدَدْنَا مُلْكَهُۥ وَءَاتَيْنَٰهُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصْلَ ٱلْخِطَابِ ۝٢٠﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتغليظ ثم الترقيق وقفًا على ﴿وَفَصْلَ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على ترك تغليظ اللام، ومعه الباقون.

﴿۞وَهَلْ أَتَىٰكَ نَبَؤُاْ ٱلْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُواْ ٱلْمِحْرَابَ ۝٢١﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وتفخيم الراء، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِذْ دَخَلُواْ عَلَىٰ دَاوُۥدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالُواْ لَا تَخَفْۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿خَصْمَانِ بَغَىٰ بَعْضُنَا عَلَىٰ بَعْضٍ فَٱحْكُم بَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَٱهْدِنَآ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلصِّرَٰطِ ۝٢٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ إِنَّ هَٰذَآ أَخِي لَهُۥ تِسۡعٌ وَتِسۡعُونَ نَعۡجَةً وَلِيَ نَعۡجَةٌ وَٰحِدَةٌ فَقَالَ أَكۡفِلۡنِيهَا وَعَزَّنِي فِي ٱلۡخِطَابِ ﴿٢٣﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الياء في ﴿وَلِيَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ لَقَدۡ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعۡجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِۦۖ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني بالإدغام في ﴿لَقَدۡ ظَلَمَكَ﴾، وقرأ الباقون بفتحها.

1- الأزرق على الإدغام، ومع تغليظ اللام، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإدغام، وترك تغليظ اللام، ومعه الحلواني.

3- المروزي على الإظهار، ومعه الباقون.

﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلۡخُلَطَآءِ لَيَبۡغِي بَعۡضُهُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٍ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمۡۗ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَظَنَّ دَاوُۥدُ أَنَّمَا فَتَنَّٰهُ فَٱسۡتَغۡفَرَ رَبَّهُۥ وَخَرَّۤ رَاكِعٗا وَأَنَابَ۩ ﴿٢٤﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَغَفَرۡنَا لَهُۥ ذَٰلِكَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ لَهُۥ عِندَنَا لَزُلۡفَىٰ وَحُسۡنَ مَـَٔابٖ ٢٥﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع البدل، ومعه أهل التقليل باعتباره عارض للسكون.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع البدل، ومعه أهل الفتح باعتباره عارض للسكون.

﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلۡنَٰكَ خَلِيفَةٗ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَٱحۡكُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ بِٱلۡحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ ٱلۡهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَضِلُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدُۢ بِمَا نَسُواْ يَوۡمَ ٱلۡحِسَابِ ٢٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا خَلَقۡنَا ٱلسَّمَآءَ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا بَٰطِلٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ ذَٰلِكَ ظَنُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَوَيۡلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ ٱلنَّارِ ٢٧ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَوَيۡلٌ لِّلَّذِينَ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَمۡ نَجۡعَلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَٱلۡمُفۡسِدِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَمۡ نَجۡعَلُ ٱلۡمُتَّقِينَ كَٱلۡفُجَّارِ ٢٨ ﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ إِلَيۡكَ مُبَٰرَكٌ لِّيَدَّبَّرُوٓاْ ءَايَٰتِهِۦ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُواْ ٱلۡأَلۡبَٰبِ ٢٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تثق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مُبَٰرَكٌ لِّيَدَّبَّرُوٓاْ﴾، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿وَوَهَبۡنَا لِدَاوُۥدَ سُلَيۡمَٰنَۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿نِعۡمَ ٱلۡعَبۡدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ ٣٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِذۡ عُرِضَ عَلَيۡهِ بِٱلۡعَشِيِّ ٱلصَّٰفِنَٰتُ ٱلۡجِيَادُ ٣١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿فَقَالَ إِنِّيٓ أَحۡبَبۡتُ حُبَّ ٱلۡخَيۡرِ عَن ذِكۡرِ رَبِّي حَتَّىٰ تَوَارَتۡ بِٱلۡحِجَابِ ٣٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَحۡبَبۡتُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿رُدُّوهَا عَلَيَّۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَطَفِقَ مَسۡحَۢا بِٱلسُّوقِ وَٱلۡأَعۡنَاقِ ٣٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَقَدۡ فَتَنَّا سُلَيۡمَٰنَ وَأَلۡقَيۡنَا عَلَىٰ كُرۡسِيِّهِۦ جَسَدٗا ثُمَّ أَنَابَ ٣٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ رَبِّ ٱغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَّا يَنۢبَغِي لِأَحَدٍ مِّنۢ بَعْدِيٓ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿بَعْدِيٓ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مُلْكًا لَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ٣٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَسَخَّرْنَا لَهُ ٱلرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِۦ رُخَآءً حَيْثُ أَصَابَ ٣٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَٱلشَّيَٰطِينَ كُلَّ بَنَّآءٍ وَغَوَّاصٍ ٣٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَءَاخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي ٱلْأَصْفَادِ ٣٨﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، النقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿هَٰذَا عَطَآؤُنَا فَٱمْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ٣٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.



3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَإِنَّ لَهُۥ عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَـَٔابٍ ﴿٤٠﴾ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع البدل، ومعه أهل التقليل باعتباره عارض.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع البدل، ومعه أهل الفتح باعتباره عارض.

﴿ وَٱذْكُرْ عَبْدَنَآ أَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ أَنِّي مَسَّنِيَ ٱلشَّيْطَٰنُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴿٤١﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على إشباع المنفصل، والفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ٱرْكُضْ بِرِجْلِكَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذَا مُغْتَسَلٌۢ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴿٤٢﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَوَهَبْنَا لَهُۥٓ أَهْلَهُۥ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنَّا وَذِكْرَىٰ لِأُوْلِي ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٤٣﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، وترك النقل، وحده.

4- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ﴾، والتقليل، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

﴿وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا فَٱضْرِب بِّهِۦ وَلَا تَحْنَثْ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا وَجَدْنَٰهُ صَابِرًا﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ نِّعْمَ ٱلْعَبْدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ ﴿٤٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَٱذْكُرْ عِبَٰدَنَآ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ أُوْلِي ٱلْأَيْدِي وَٱلْأَبْصَٰرِ ﴿٤٥﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على الفتح، وترك النقل، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ إِنَّآ أَخۡلَصۡنَٰهُم بِخَالِصَةٖ ذِكۡرَى ٱلدَّارِ ٤٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالترقيق ثم التفخيم في ﴿ذِكۡرَى ٱلدَّارِ﴾، وقرأ الإمام نافع بترك التنوين في ﴿بِخَالِصَةِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والترقيق للراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على تفخيم الراء، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والفتح، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَإِنَّهُمۡ عِندَنَا لَمِنَ ٱلۡمُصۡطَفَيۡنَ ٱلۡأَخۡيَارِ ٤٧﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وحده.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱذۡكُرۡ إِسۡمَٰعِيلَ وَٱلۡيَسَعَ وَذَا ٱلۡكِفۡلِۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَكُلّٞ مِّنَ ٱلۡأَخۡيَارِ ٤٨ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿هَٰذَا ذِكْرٌۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَـَٔابٍ ۝٤٩﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، ومعه الكل باعتباره عارض.

﴿جَنَّٰتِ عَدْنٍ مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلْأَبْوَٰبُ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ﴾، والنقل، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

﴿مُتَّكِـِٔينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ ۝٥١﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿۞وَعِندَهُمْ قَٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ أَتْرَابٌ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ۝٥٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ هَٰذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُۥ مِن نَّفَادٍ ۝٥٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذَاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ لِلطَّٰغِينَ لَشَرَّ مَـَٔابٍ ۝٥٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، ومعه الكل باعتباره عارض.

﴿جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا فَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ ۝٥٦ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿هَٰذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ ۝٥٧ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف السين في ﴿وَغَسَاقٌ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَءَاخَرُ مِن شَكْلِهِۦٓ أَزْوَٰجٌ ۝٥٨ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿هَٰذَا فَوْجٌ مُّقْتَحِمٌ مَّعَكُمْ لَا مَرْحَبًا بِهِمْۚ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّهُمۡ صَالُواْ ٱلنَّارِ ٥٩﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ قَالُواْ بَلۡ أَنتُمۡ لَا مَرۡحَبَۢا بِكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَنتُمۡ قَدَّمۡتُمُوهُ لَنَاۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَبِئۡسَ ٱلۡقَرَارُ ٦٠ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿قَالُواْ رَبَّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَٰذَا فَزِدۡهُ عَذَابٗا ضِعۡفٗا فِي ٱلنَّارِ ٦١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَقَالُواْ مَا لَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالٗا كُنَّا نَعُدُّهُم مِّنَ ٱلۡأَشۡرَارِ ٦٢ ﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وترك النقل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

3- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، والنقل، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ سِخۡرِيًّا أَمۡ زَاغَتۡ عَنۡهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ ٦٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم السين في ﴿سُخۡرِيًّا﴾. وقرأ ابن سعدان وأبو الزعراء بالتقليل والفتح في ﴿زَاغَتۡ﴾ لاتصالها بالتاء.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء في وجه لهما.

3- ابن سعدان على وجه التقليل في ﴿زَاغَتۡ﴾، ومعه أبو الزعراء

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ذَٰلِكَ لَحَقّٞ تَخَاصُمُ أَهۡلِ ٱلنَّارِ ٦٤﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قُلۡ إِنَّمَآ أَنَا۠ مُنذِرٞۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُ ٱلْوَٰحِدُ ٱلْقَهَّارُ ٦٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلْعَزِيزُ ٱلْغَفَّٰرُ ٦٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قُلْ هُوَ نَبَؤٌا۟ عَظِيمٌ ٦٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَنتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ٦٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍۭ بِٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰٓ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ٦٩﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِن يُوحَىٰٓ إِلَيَّ إِلَّآ أَنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ٧٠﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِذۡ قَالَ رَبُّكَ لِلۡمَلَـٰٓئِكَةِ إِنِّي خَٰلِقُۢ بَشَرٗا مِّن طِينٖ ٧١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَإِذَا سَوَّيۡتُهُۥ وَنَفَخۡتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُۥ سَٰجِدِينَ ٧٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رُّوحِي﴾، وحده.

﴿ فَسَجَدَ ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةُ كُلُّهُمۡ أَجۡمَعُونَ ٧٣﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ إِلَّآ إِبۡلِيسَ ٱسۡتَكۡبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ٧٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ يَٰٓإِبۡلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَن تَسۡجُدَ لِمَا خَلَقۡتُ بِيَدَيَّۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ أَسۡتَكۡبَرۡتَ أَمۡ كُنتَ مِنَ ٱلۡعَالِينَ ٧٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ أَنَا۠ خَيۡرٞ مِّنۡهُ خَلَقۡتَنِي مِن نَّارٖ وَخَلَقۡتَهُۥ مِن طِينٖ ٧٦ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ فَٱخۡرُجۡ مِنۡهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٞ ٧٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ عَلَيۡكَ لَعۡنَتِيَ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلدِّينِ ٧٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿لَعۡنَتِيَ إِلَىٰ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ ٧٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنظَرِينَ ۝٨٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ۝٨١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ۝٨٢﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ۝٨٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ فَٱلْحَقُّ وَٱلْحَقَّ أَقُولُ ۝٨٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالنصب في ﴿فَٱلْحَقَّ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنكَ وَمِمَّن تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ۝٨٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بأربعة أوجه في ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، بتحقيق الهمزتين، وبتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، وتسهيل الأولى وتحقيق الثانية، وبتسهيل الهمزتين.

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تحقيق الهمزتين، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه الباقون عدا أوجه الأصبهاني.

4- الأصبهاني على ما بقي من الأوجه، وحده.

﴿قُلْ مَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُتَكَلِّفِينَ ۝٨٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وأبو الزعراء.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وترك صلة الهاء، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ۝٨٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُۥ بَعْدَ حِينٍ ۝٨٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

تمت سورة ص

والحمد لله رب العالمين